

«ЛИНИЯ ЛЕНИНА» 23-26 АПРЕЛЯ



ГОРОДСКОЙ
КОНСТРУКТОР



КДМ
Комитет по развитию
инфраструктуры
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



Музей
Новосиби
рска

СЦСА

FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG

ОТЧЕТ

Проектный семинар (воркшоп) по разработке концепции
развития улицы Ленина
«Линия Ленина»

статистика практического семинара
«Линия Ленина»

44

участника



общественники
архитекторы
бизнесмены
историки
дендрологи
организаторы мероприятий
дизайнеры
студенты
городские активисты
представители муниципалитета
представители федерации автовладельцев

+

8

тьюторов



транспортные инженеры
дизайнеры
архитекторы
социальные проектировщики



Лейпциг
Омск
Новосибирск
Иркутск
Екатеринбург
Санкт-Петербург

5

КОМАНД

3

ДНЯ

15

ЭКСПЕТОВ

Воркшоп проводил Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии г. Новосибирска при поддержке: «[Сибирского Центра Содействия Архитектуры](#)», филиала зарегистрированного союза «[Фонд имени Фридриха Эберта](#)» (Германия) в Российской Федерации, партнерства «[Городской конструктор](#)», «[Музей Новосибирска](#)», портала «[Тымолод.рф](#)».

программа проектного семинара

23 апреля

12.00-14.30

Бизнес-завтрак

Модераторы Алексей Куницин, Павел Семенов (Городской конструктор)

Лекция-рассказ «Изменение транспортной системы города и экономический рост в пешеходных пространствах города Лейпцига».

Спикер: Ян Рикмайер, Лейпциг

Участники: представители бизнеса с улицы Ленина

Место: бар "Уголок святого Патрика", ул. Советская, д. 35

Воркшоп: вступительная часть.

24 апреля

10.00-17.00

Приветственное слово участникам. Скатов А.В., заместитель мэра, Ложкин А.Ю. советник мэра.

Презентация существующих проектов по ул.Ленина

Презентация технического задания для проектирования развития улицы Ленина - Ольга Дерибас, Ежи Станкевич, КБ «Стрелка» (Москва) (20 мин)

Вводная экскурсия от Музея Новосибирска по ул. Ленина. История, архитектура и стилистика. Экскурсовод Константин Голодяев (Музей Новосибирска)

17.00-18.00

Воркшоп: работа в группах

Воркшоп: обсуждение итогов дня с экспертами

18.00-19.30

Дискуссия о благоустройстве и развитии улицы Ленина
Модератор Антон Веселов

О проекте «Зелёный Новосибирск», Анна Терешкова, начальник департамента культуры спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска

Исследование улицы Ленина: результаты, Татьяна Иваненко, директор Сибирского Центра Содействия Архитектуре

Программа Воркшопа, Евгения Макарова, куратор программы воркшопа
Примеры комплексного благоустройства общественных пространств.

Представитель компании ALFRESCO (Москва)

25 апреля

10.00-17.00

Воркшоп: лекция «Методы исследования городской среды и проекты общественных пространств».

Лектор: Ефим Фрейдин, Омск

Воркшоп: работа в группах.

17.00-18.00

Воркшоп: презентация итогов работы для экспертов.

26 апреля

15.00-17.00

Воркшоп: презентация итогов работы.

Приглашенные участники: А.Е. Локоть, мэр г. Новосибирска

А.В. Терешкова, начальник департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии г. Новосибирска.

В.А. Тимонов, главный архитектор города.

Модератор А.Ю. Ложкин

проектный семинар по разработке концепции развития улицы Ленина

Проектный семинар проходил в течении 4 дней с 23 по 26 апреля 2014 г.

Первый этап: бизнес-завтрак.

23 апреля в подвале паба «Святой Патрик» собрались представители бизнес-сообщества, представители учреждений культуры и администрации, чтобы обсудить плюсы и минусы размещения на улице Ленина. Какие возможности и угрозы несет создание пешеходного пространства.

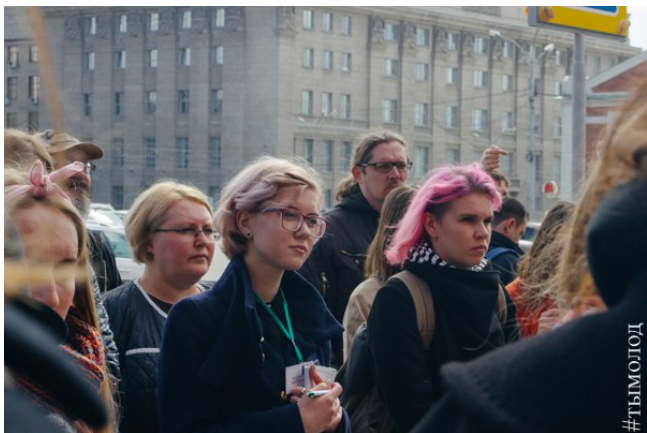


Второй этап: проектный семинар.

Семинар стартовал 24 апреля в 10:00 с приветственного слова представителей администрации и представителей КБ «Стрелка». Архитекторы из КБ «Стрелка» представили техническое задание на разработку дизайн-проекта благоустройства улицы Ленина и поставили задачу участникам - по итогам двухдневной работы представить список рекомендаций и дополнений к ТЗ. Так же во вступительной части были презентованы три проекта, разработанные: архитектором Журавковым А.Ю., и выпускниками кафедры «Дизайн архитектурной среды» НГУАДИ.



После приветственного слова, участники распределились по группам, где тьюторы дали первые установки участникам. Получив установку наставников, команды отправились на экскурсию с Константином Голодяевым (Музей Новосибирска) по улице Ленина, чтобы получить общие вводные данные: история, архитектура и т.д.



По окончании экскурсии участники приступили к командной работе, где им предстояло взглянуть на улицу Ленина под разными углами и на основе разных технологий и специализаций тьюторов.



Цель работы каждой команды была - разработать концепцию развития улицы Ленина.

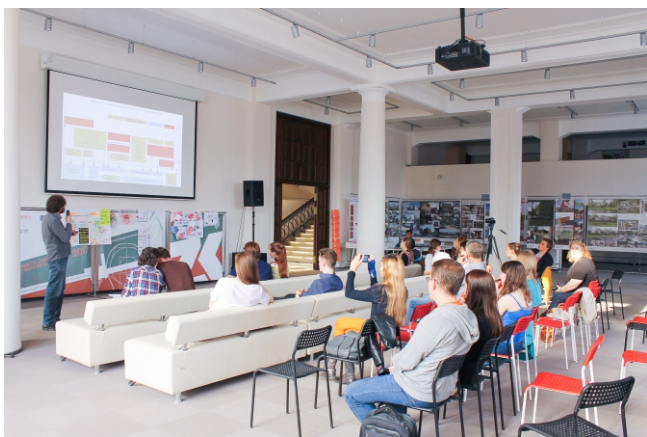
Команды работали по следующим направлениям:

- транспортная модель и модель микромобильности;
- социальная активность;
- сценарии для неформальных сообществ;
- дизайн-код;
- освещение.



Способ работы внутри группы определял тьютор. Команды ходили по улице Ленина и наблюдали за передвижением пешеходов, запускали квадрокоптер и подсчитывали количество машин на перекрестках. Также анализировалась культурная жизнь пространства, качество освещенности, по топооснове и снимкам из космоса выявлял потенциальные территории.

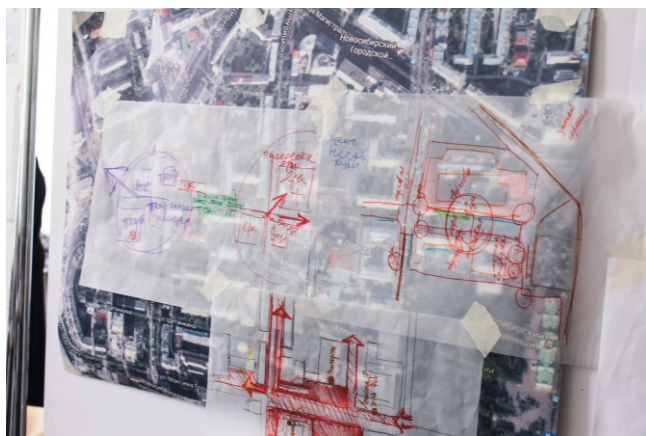
Во вторник, 25 апреля, для участников проектного семинара Ефим Фрейдин, архитектор из Омска, прочитал лекцию о методах городских исследований.



В среду 26 апреля в 15:00 в выставочном зале НГУАДИ прошла открытая презентация итогов проектного семинара. В начале были презентованы итоги бизнес-завтрака и общие итоги воркшопа. Затем каждая команда презентовала свои решения.



фотографии с проектного семинара «Линия Ленина»



итоги бизнес-завтрака

Плюсы

- Можно не спешно прогуляться;
- Театральная (культурная) жизнь;
- Площадь «Победы»;
- Высокая концентрация бизнеса, большой выбор ресторанов, кафе;
- Большое количество частной земли.

Минусы

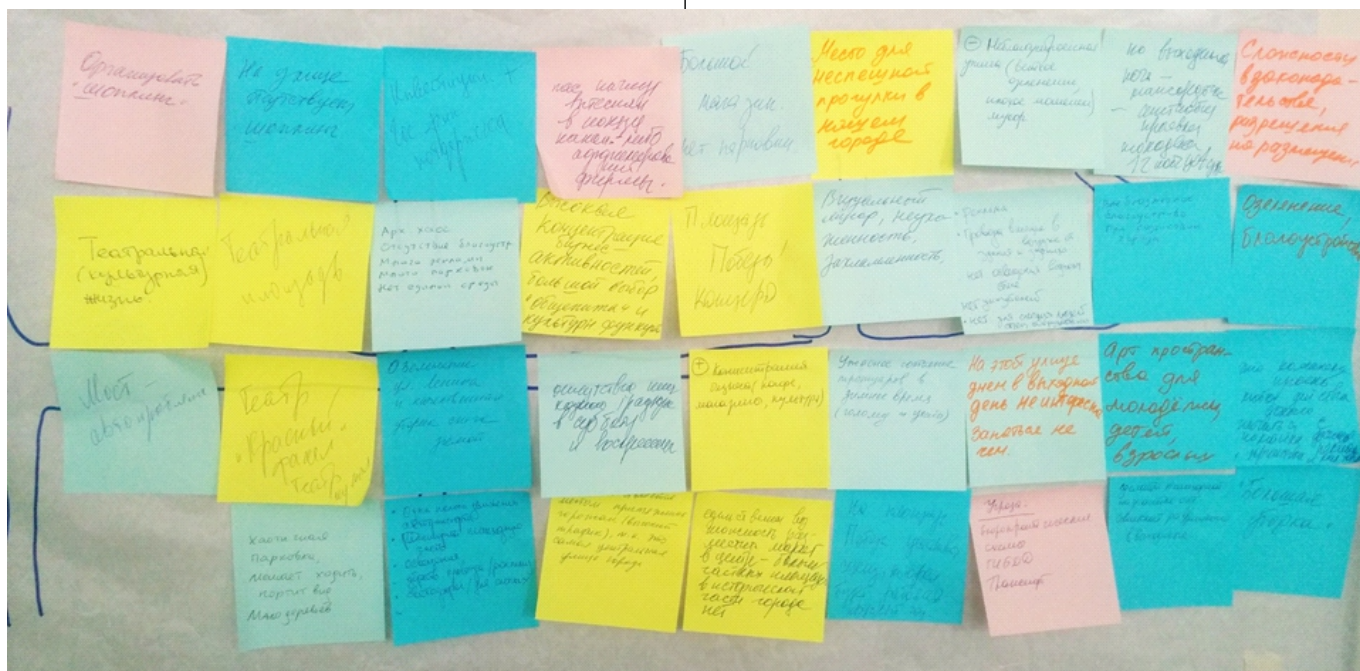
- Мало парковки;
- Много парковки;
- Ветхое озеленение;
- Мусор и разбитое покрытие;
- Антиобщественные проявления ночью;
- Архитектурный хаос;
- Много рекламы;
- Нет указателей;
- Висящие провода;
- Малый пешеходный трафик в выходные;
- Зимой тротуары не убраны;
- Низкое разнообразие среды.

Возможности

- Внебюджетное финансирование;
- «Временные ячейки»;
- Новые пользователи.

Угрозы

- Мэрия приведет свой бизнес;
- Долгая стройка убьет бизнес;
- Сложности в законодательстве (согласованиях, разрешениях).



проектная группа № 1

Тьюторы: Александр Михайлов и Алексей Левашев, транспортные инженеры НИ Транспортной лаборатории ИрНТУ (Иркутск)

Сейчас ул. Ленина изолирована и не связана с городом.

Необходимо менять приоритет в пространстве с автомобилей на пешеходов. **Рекомендация:**

• **Создание мультимодальной улицы (улицу для всех). Оставить одну проезжую полосу и организовать небольшие остановочные карманы. Пешеходные переходы на пересечениях улиц приподнятые.**

Улица Ленина = улица для всех.

«Пустующие» пространства необходимо отдавать неформальным сообществам, чтобы они наполняли уличное пространство новыми смыслами и активностями.

Рекомендация:

• **Необходимо создавать условия и административную поддержку для городских интервенций и неформальных сообществ.**

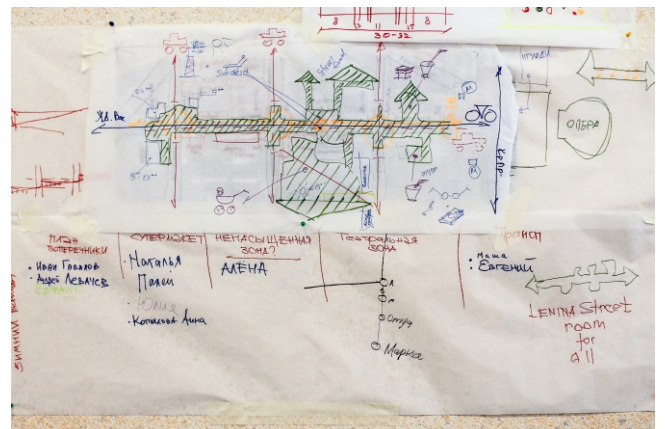
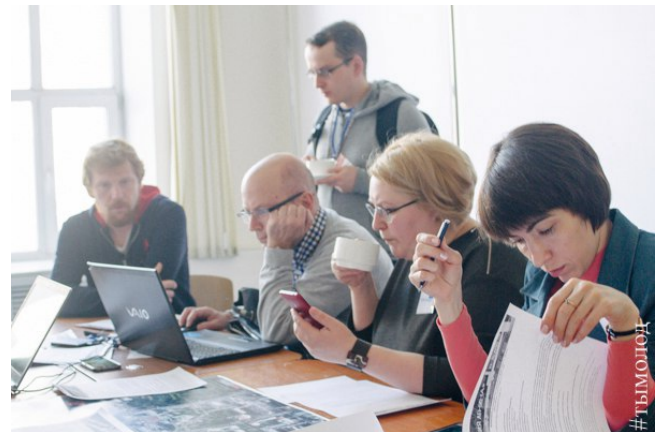
Для увеличения микромобильности необходимо на ул. Ленина организовать прокат велосипедов, роликов, самокатов и т.д.

Необходимо осваивать прилегающие улицы и дворы.

Необходимо минимизировать /оптимизировать парковочные пространства, так как неэффективно тратится пространство улицы. Машины, которые стоят – это сотрудники, которые оставляют машину с 8 до 18 часов. Получается удорожание общественного пространства.

Рекомендация:

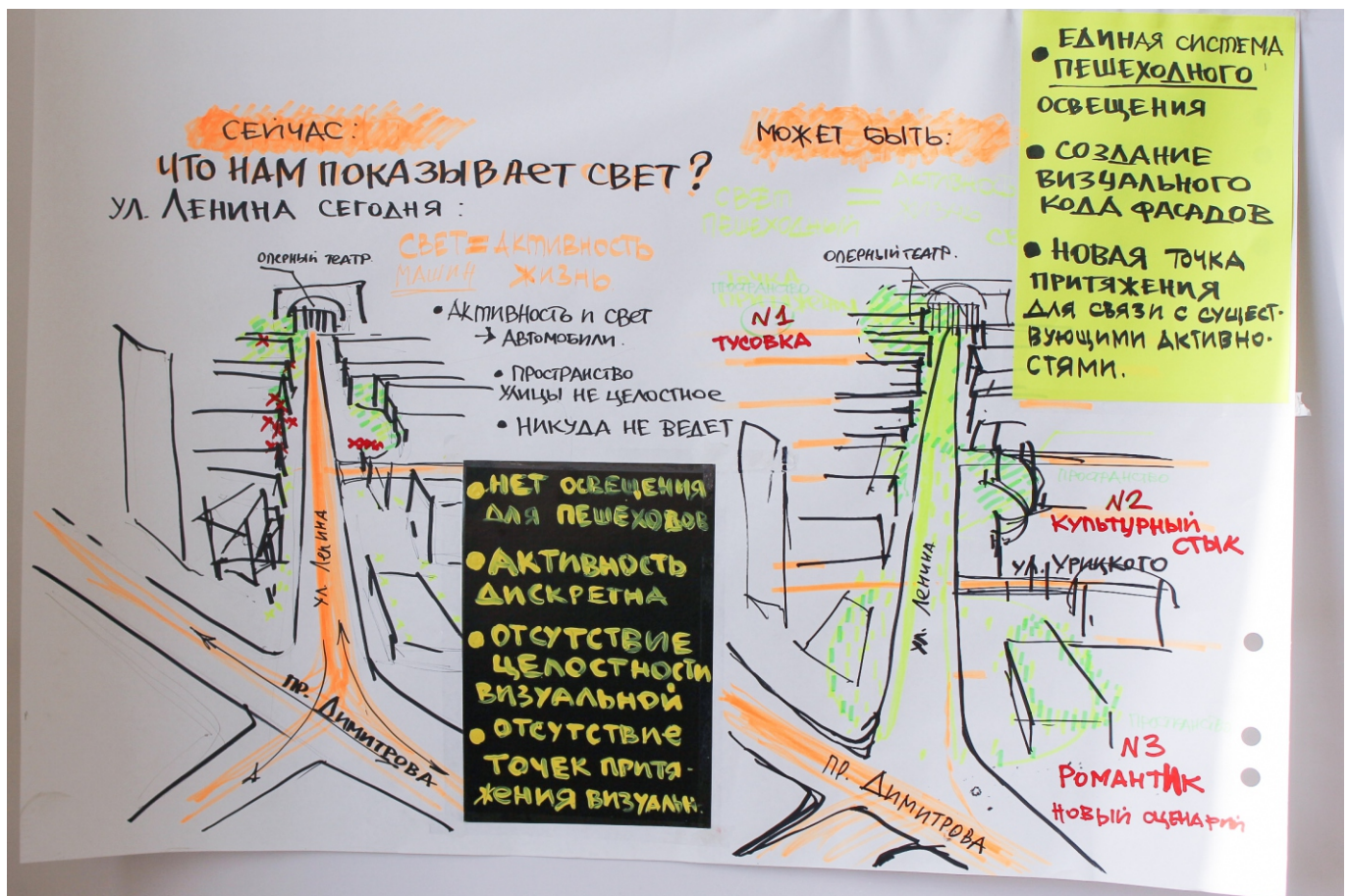
- **Формирование микроклимата уличного пространства.**
- **Необходимо разработать единую концепцию. Создать единый объект управления.**
- **Необходимо расчистить улицу от визуального мусора.**
- **Необходимо разработать план внедрения проекта для постепенной реорганизации пространства.**
- **Необходимо подключать к пространству улицы дворы и сквер Водника.**
- **Необходимо разработать транспортную модель центра для того, чтобы просчитать возможные негативные и позитивные последствия реорганизации пространства**



проектная группа № 2

Тьютор: Елена Кропанева, архитектор (Екатеринбург)

- Сейчас на Ленина освещение спроектировано не для пешеходов.
- Очаги притяжения не оформлены. Хаотичное/случайное светлое и темное пространства в разных частях улицы.
- Сейчас много агрессивной рекламы и визуального мусора.
- Можно выделить три функциональные зоны: «Театральная» площадь, Победа, начало ул. Ленина.
- Можно устраивать зеленый бульвар на проезжей части.
- Сделать оранжерею на парковке у Сбербанка, восстановить исторический контекст. Возможно модульная или временная.
- Насытить «Театральную» площадь функциями, привлекающими людей. Например, можно установить качели.
- Свет создает единое пространство улицы. Необходимо осветить путь пешехода. При этом создать визуальную целостную ось.
- Нужно подчеркнуть архитектуры, при этом убрать визуальный мусор и шум.
- Свет может реагировать на количество людей и менять свою интенсивность.



проектная группа № 3

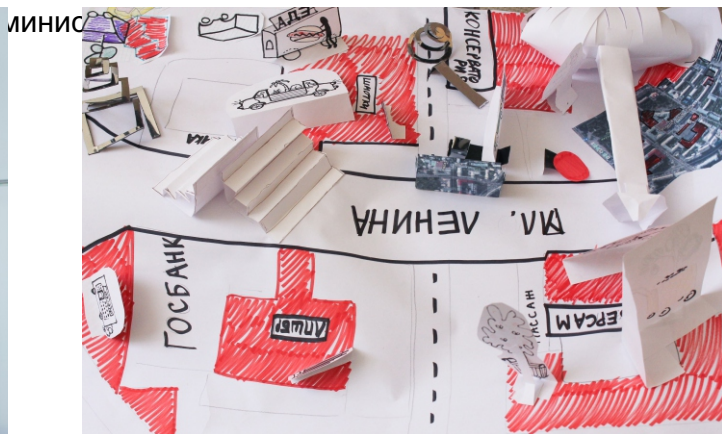
Тьютор: Юрий Нечай, архитектор, дизайнер, член Союза дизайнеров РФ, доцент кафедры дизайна НГУАДИ (Новосибирск)

Необходимо определить единые «правила игры» для ул. Ленина.

Рекомендация:

- **Разработать единую концепцию оформления улицы на основе существующей цветовой гаммы. Нюансные цвета использовать для больших поверхностей, контрастные - для акцентов.**
- **Вывески располагать не выше 2го этажа, без фона и подложки. Вынести информацию об размещающихся организациях с дома на отдельно стоящий инфостенд.**
- **Разработать единую концепцию городских информационных стендов для ул. Ленина.**

Для того, чтобы находить новые формы активности и функции для открытого пространства ул. Ленина можно использовать принцип мобильного экспериментирования. Создавать временные объекты на один-два месяца (администрацией, горожанами или местным бизнесом и организациями) и смотреть, как горожане реагируют. Успешные эксперименты можно делать капитальными.



проектная группа № 4

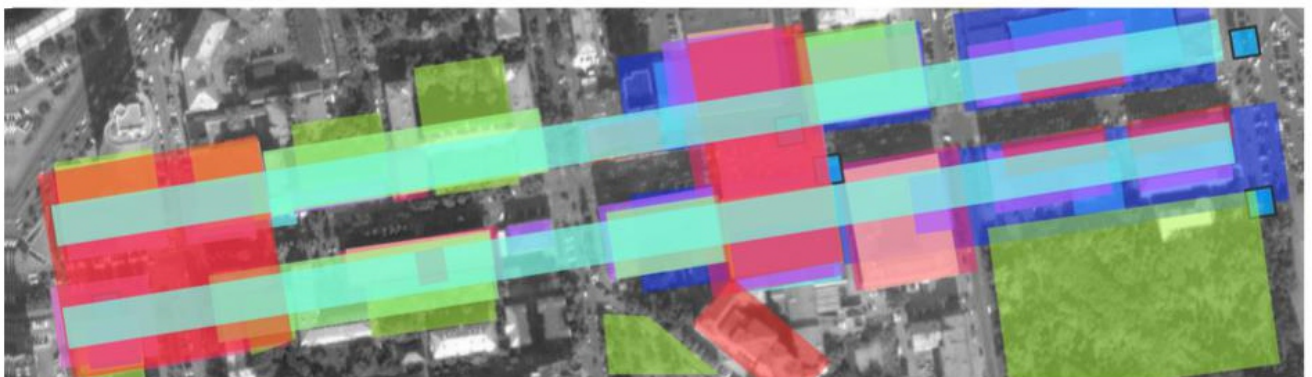
Тьютор: Ян Рикмайер, транспортный инженер, уполномоченный по велосдвигению и велоинфраструктуре города Лейпциг, Департамент транспорта и подземного строительства (Лейпциг, Германия)

Сейчас на улице Ленина:

- Интенсивный транзитный трафик.
- Сильная ветреность.
- На площадях палящее солнце.
- Улица Ленина - не приспособлена для тех, кто живет и работает здесь, а так же для тех, кто гуляет.

Что изменить:

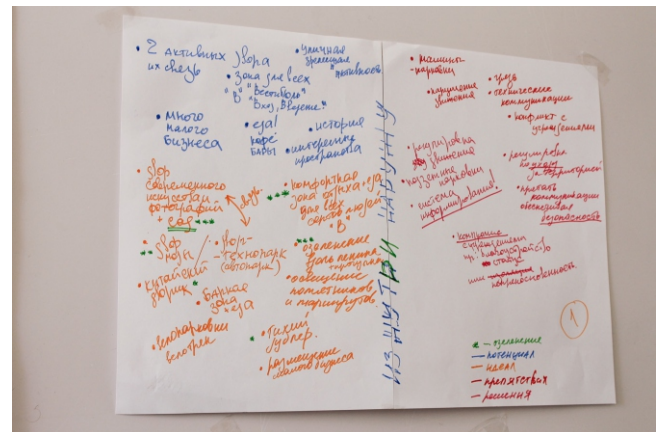
- Не нужен транзитный проезд на ул. Ленина. Необходимо присвоить улице статус «Жилой и прогулочной зоны».
- Необходимо создать единое пространство «Shared space».
- Приоритет для пешеходов.
- Организовать отдельный паркинг.
- Ограничение транзитного проезда. Но сохранение возможности проезда для жителей и загрузки.
- Снизить скорость можно за счет поднятия уровня проезжей части до пешеходных тротуаров или наоборот снять до исторической брусчатки.
- Улица смешанного движения с приоритетом пешеходов.
- Улица Ленина = визитная карточка.
- Повысить безопасность круглосуточной жизнью улицы.
- Организация доступной среды.
- Это пространство может стать причиной выйти из дома.
- План постепенной реорганизации на 3-5-10 лет.
- Необходимо осуществлять информационную поддержку и постоянное вовлечение горожан, местного бизнеса.



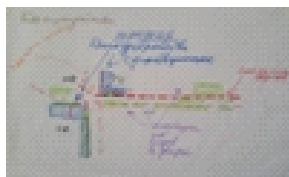
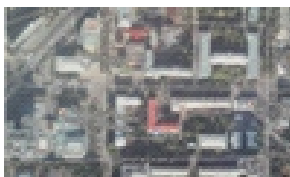
проектная группа № 5

Тьютор: Ефим Фрейдин, архитектор Архитектурного ателье «Рим» (Омск), эксперт лаборатории «Город своими руками» 2015-2016, Омск, институт Стрелка и программа «Родные города» (Омск)

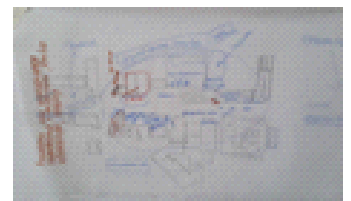
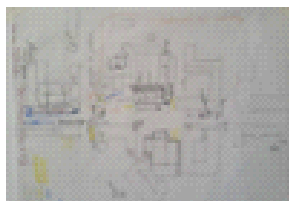
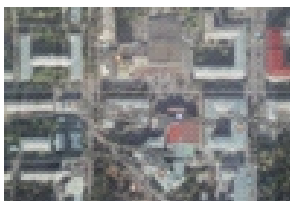
- Можно выделить два типа пространств: сама ул. Ленина и прилегающие дворы.
- Сама улица Ленина нуждается в увеличении уличной активности.
- Пространство перед Аркадой – импровизированная музыкальная площадь. **Рекомендация: Необходимо убрать парковку перед Аркадой. Сделать там общественное пространство с помощью скамеек, газона и WI-Fi. Днем - это пространство может работать как коворкинг, вечером - концертная площадка.**
- На ул. Ленина очень много визуального мусора. **Рекомендация: Разработать единый стиль размещения вывесок, лайтбоксов и рекламы.**
- Прилегающие дворы обладают уникальной атмосферой и функционалом. **Рекомендация: Привести дворы в порядок, создать систему навигации и указателей, чтобы горожане и туристы могли находить интересные дворы ул. Ленина.**
- Связка Культурный центр «Победа» + театры дает возможность создания большого открытого культурного пространства.
- Необходимо создать управляющую компанию/неформальное «сообщество друзей», в которое войдут жители, представители бизнеса и организаций ул. Ленина.



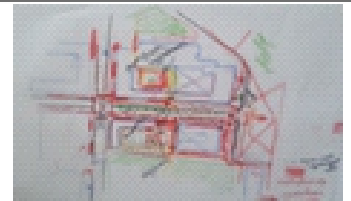
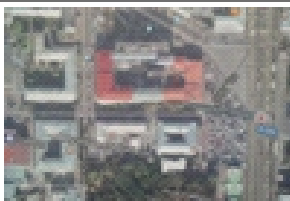
Урицкого — Три театра



Советская — Урицкого



пл. Ленина — Советская



рекомендации по итогам воркшопа для проектной команды:

Общие рекомендации:

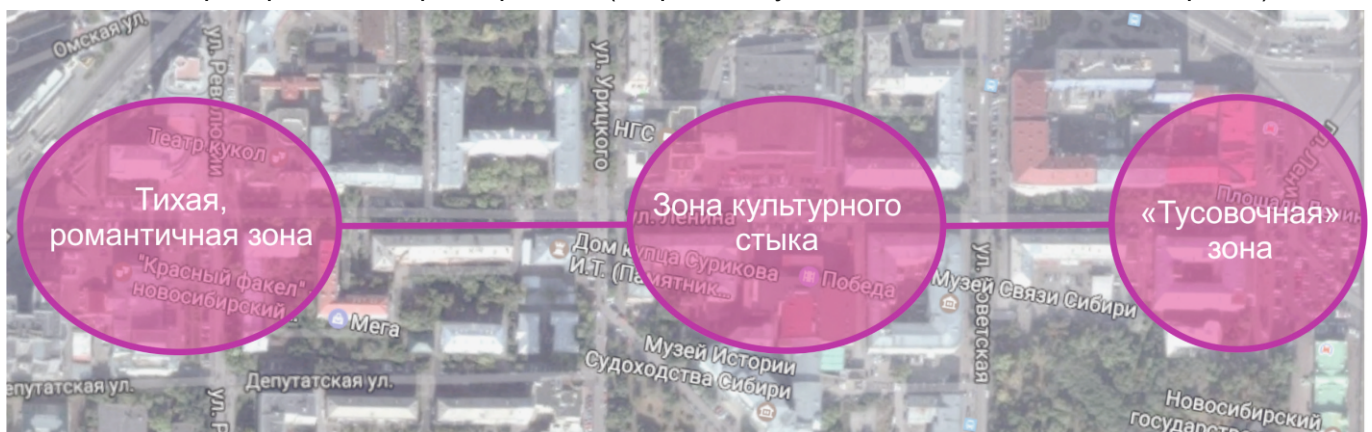
- Необходимо проанализировать типологию дорог Новосибирска. Сделать наглядную карту существующих типов.
- Необходимо вводить понятие «Улица» со своей типологией. То есть не проезжая часть, а улица от фасада до фасада.

Транспортно-пешеходные решения:

- Необходимо разработать транспортную модель центра, чтобы понять возможные положительные или негативные последствия от реорганизации ул. Ленина.
- Необходимо трансформировать ул. Ленина в жилую улицу и пространство для прогулок. Исключить транзитный проезд, Shared space. Часть между ул. Урицкого и ул. Советской сделать полностью пешеходной. Другие части - с ограниченным доступом транспорта (для жителей, работников магазинов, кафе) и доступом ко дворам для доставки. Компактные парковки во дворах для жителей. Во дворе универсама паркинг для посетителей.
- Перекрестки должны быть реорганизованы с учетом приоритета пешеходов.
- Необходимо протестировать полное перекрытие улицы, пешеходное пространство и общее для всех пространство в течение недели.
- Создать прокат велосипедов в начале ул. Ленина, у «Аркады».

Пространственные решения:

- Убрать парковку с въезда на ул. Ленина.
- Задействовать параллельную улицу Депутатскую - креативное пространство для малого бизнеса и формирование променада в сторону консерватории.
- Создать поперечные пешеходные связи. Включить в структуру ул. Ленина дворы и сквер Водника.
- В пространстве важно обеспечить климатический комфорт (защита от ветра и палящего солнца).
- Сформировать три культурных центра: Театральная площадь, Культурный комплекс Победы, пространство перед Аркадой (открытая музыкальная площадка + коворкинг).



Визуальные решения:

- Разработать дизайн-код, убрать агрессивную рекламу и визуальный мусор.
- Подчеркнуть архитектуру и сделать освещение для пешеходов.
- Разработать инфобоксы и навигацию: маршруты, события на улице.

Внедрение:

- Постоянное информирование о ходе проекта и активное вовлечение горожан и местных жителей, бизнеса!!!!
- Необходимо использовать временные эксперименты по изменению пространства улицы, как поиск новых функций и сценариев для горожан.
- Вовлекать разные формальные и неформальные сообщества в процесс реорганизации улицы, давать им возможность самим предлагать и менять пространство под себя. Хотя бы временно.
- Необходимо создать «клуб друзей» ул. Ленина, в который войдут стейкхолдеры.
- Нужно создать единый орган администрирования пространства.
- Разные группы и сообщества используют разные пространства улицы. Это необходимо учитывать.

